**Rancangan Pengajaran Tahunan 2016**

**DUNIA MUZIK Tahun 6**

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH RENDAH

**RANCANGAN PENGAJARAN PENDIDIKAN MUZIK KSSR TAHUN 6 2016**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 1  4 – 8 Jan  2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.1**  Bernyanyi dengan pic yang betul. | Menyanyikan lagu dengan pic yang betul. | Mendengar dan mengecam aras pic yang dimainkan.  Mengajuk pic yang didengar secara menurun dan menaik.  Menyanyikan lagu dengan pic yang betul. | TP 1 (1.1.1)  TP 2 (1.1.1) | CD Lagu |
| 2  11-15 Jan 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.3**  Bernyanyi solfa do, re, mi , fa , so , la,ti,do  - menyanyi solfa dalam pelbagai corak irama | Menyanyikan Solfa dengan betul. | Latihan pic menggunakan solfa- do,re,mi,fa,so.  Latihan isyarat tangan Curwen.  Menyanyi solfa sambil  membuat isyarat tangan Curwen. | TP 3 (1.1.3)  TP 4 (1.1.3) | CD lagu  Bahan kursus |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 3  18-22 Jan  2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.4**  Mengaplikasi accelerando dan ritardando dalam nyanyian.  . | Menyanyikan lagu secara accelenrando dan ritardando dengan betul. | Latihan pic secara lembut (p),sederhana lembut (mp), kuat (f) dan sederhana kuat (mf) yang ditetapkan.  Menyanyi lagu adikku sayang secara accelerando dan ritardando. | TP 3 (1.1.4)  TP 4 (1.1.4) | Kad imbasan |
| 4  25-29 Jan 2016 | **Modul 4**  Membaca dan Menulis Notasi Muzik | **4.1**  Membaca dan menulis notasi muzik. | **4.1.1**  Menulis simbol dan istilah.  - tie  - slur  - fermata  - common time | Mengenal dan menulis simbol muzik dengan betul. | Mengenal istilah dan simbol muzik.  Menulis semula simbol muzik. | TP 1 (4.1.1) | Kad imbasan simbol muzik |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 5  1-5 Feb 2016 | **Modul 4**  Membaca dan Menulis Notasi Muzik | **4.1**  Membaca dan menulis notasi muzik. | **4.1.2**  Menama dan menulis not C, D, E, F G, A, B, C’, D’ pada baluk.  E F G A B C’ D’  - Semibrif  - Minim Bertitik  - Minim  - Krocet  - Kuaver  Menama dan menulis not C, D, E, F G, A, B, C’, D’ pada baluk.  - semibrif  - minim | Mengenal dan menulis not C, D, E, F G, A, B, C’, D’ dengan betul. | Penerangan tentang bentuk not semibrif dan minim beserta nilainya.  Mengenal kedudukan not C, D, E, F G, A, B, C’, D’’, pada baluk  Menulis not C, D, E, F G, A, B, C’, D’ pada baluk dalam bentuk semibrif,,minim bertitik, minim ,krocetdan kuaver dengan betul. | TP 4 (4.1.2)  TP 5 (4.1.2) | Kad imbasan  Baluk  Latihan notasi |
| 6  8-12 Feb 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.1**  Memainkan not C, D, E, F, G, A, B, C’ dan D’ dengan ton yang baik.  - memainkan not  - penjarian not C, D, E, F, G, A, B, C’ dan D’  - pernafasan  - perlidahan (dengan sebutan tu)  - embouchure  - postur | Meniup rekoder dengan ton yang baik. | Postur ketika meniup rekoder.  Memainkan rekoder not C, D, E, F, G, A, B, C’ dan D’  Meniru dan memainkan rekoder not E,F,G,A,B,C’,D’  mengikut nilai not. | TP 1 (1.4.1)  TP 2 (1.4.1) | Rekoder |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 7  15-19 Feb 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.2**  Memainkan rekoder berdasarkan skor.  - memainkan frasa lagu  - memainkan melodi kaunter  - memainkan melodi | Memainkan rekoder berdasarkan skor   * Frasa   . | Memainkan frasa lagu not C, D, E, F, G, A, B, C' dan D'. mengikut tempo berdasarkan skor . | TP 3 (1.4.2) | Rekoder |
| 8  22-26 Feb 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.2**  Memainkan rekoder berdasarkan skor.  - memainkan frasa lagu  - memainkan melodi kaunter  - memainkan melodi | Memainkan rekoder berdasarkan skor   * Melodi. | Latihan penjarian not C, D, E, F, G, A, B, C' dan D'  Memainkan rekoder  mengikut skor. | TP 3 (1.4.2) | Rekoder |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 9  1-4 Mac 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.2**  Memainkan rekoder berdasarkan skor.  - memainkan frasa lagu  - memainkan melodi kaunter  - memainkan melodi | Memainkan rekoder berdasarkan skor   * kaunter | C, D, E, F, G, A, B, C' dan D'  Memainkan rekoder  mengikut skor. | TP 3 (1.4.2) | Rekoder |
| 10  7-11 Mac 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.3**  Memainkan rekoder dalam pelbagai tempo. | Memainkan rekoder mengikut tempo berdasarkan skor dengan betul. | Latihan pernafasan.  Meniup rekoder frasa demi frasa.  Memainkan rekoder mengikut tempo berdasarkan skor. | TP 3 (1.4.3) | Rekoder  Skor latihan |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 11  21-25 Mac 2016 | **Modul 3**  Apresiasi Muzik | **3.1**  Menghayati muzik daripada pelbagai repertoir.  Contoh:  - Muzik Popular  - Muzik Tradisional  Malaysia  - Muzik klasik  Barat  - Muzik Asia | **3.1.1**  Memberi pendapat tentang muzik yang didengar atau ditonton menggunakan terminologi muzik secara berpandu.  Ciri muzik:  - Alat Muzik  (contoh: alat bertali, tiupan)  - Cara Persembahan | Menyatakan cara persembahan muzik dan mengenal pasti alat muzik sesuatu ensembel.  Membuat penilaian muzik pilihan sendiri yang didengar atau ditonton dan mengenal pasti identiti utama muzik tersebut. | Penerangan ringkas tentang Alat Muzik  Memperdengarkan muzik popular dan muzik tradisioanal secara kuiz.  Mengecam dan mengenal pasti alat muzik | TP 3 (3.1.1)  TP 4 (3.1.1)  TP 5 (3.1.1)  TP 6 (3.1.1) | CD lagu  Video |
| 12  28-31 Mac 2016 | **Modul 3**  Apresiasi Muzik | **3.1**  Menghayati muzik daripada pelbagai repertoir. | **3.1.1**  Mengenalpasti muzik yang didengar.  Ciri muzik:  Alat muzik (contoh: alat bertali, tiupan)  Cara persembahan | Membicarakan muzik yang didengar atau ditonton daripada aspek alat muzik dan cara persembahan  Membicarakan muzik pilihan sendiri yang didengar atau ditonton daripada aspek alat muzik dan cara persembahan. | Penerangan ringkas tentang Alat Muzik  Memperdengarkan muzik tradisioanal secara kuiz.  Mengecam dan mengenalpasti ciri muzik berkenaan. | TP 3 (3.1.1)  TP 4 (3.1.1)  TP 5 (3.1.1)  TP 6 (3.1.1) | CD lagu |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 13  4 -8  April  2016 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif | **2.1.1**  Menghasilkan pelbagai kesan bunyi untuk mengiringi persembahan.  . | Mengajuk dan mengenalpasti kesan bunyi yang didengar . | Tunjukcara penghasilan bunyi.  Murid melakukan latihan dalam kumpulan untuk menghasilkan kesan bunyi. | TP 2 (2.1.1)  TP 3 (2.1.1)  TP 4 (2.1.1)  TP 5 (2.1.1)  TP 6 (2.1.1) | Slaid penceritaan  Alat perkusi |
| 14  11 – 15 April  2016 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif | **2.1.2**  Mencipta corak irama mudah.  Meter – 2 3 4  4 4 4 | Mencipta corak irama atau melodi yang mudah. | Latihan dalam kumpulan.  Persembahan kumpulan. | TP 3 (2.1.1)  TP 4 (2.1.1) | Alat perkusi  Kad Gambar |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 15  18 – 22 April  2016 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif | **2.1.2**  Mencipta corak irama mudah.  Meter – 3  4 | Mencipta corak irama atau melodi yang mudah. | Latihan dalam kumpulan.  Persembahan kumpulan. | TP 3 (2.1.1)  TP 4 (2.1.1) | Alat perkusi  Kad Gambar |
| 16  25-29  April 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.5**  Bernyanyi dengan dinamik.  - lembut (p)  - sederhana lembut (mp )  - kuat (f )  - sederhana kuat (mf) | Menyanyi lagu secara dinamik.  Bernyanyi dengan sebutan, pic dan dinamik lembut (p) atau sederhana lembut (mp ) atau, kuat (f ) atau sederhana kuat (mf) yang betul. | Mendengar lagu  Menyanyikan lagu  Menyanyikan lagu secara dinamik. | TP 3 (1.1.5)  TP 4 (1.1.5) | CD lagu  Kad imbasan |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 17  2 -6 Mei 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.2**  Bernyanyi lagu dua lapisan suara.. | Bernyanyi dengan sebutan, pic, solfa, dinamik dan artikulasi yang betul dan konsisten. | Menyanyikan lagu 1  Menyanyikan lagu 2  Menyanyikan kedua-dua lagu secara berkembar. | TP 5 (1.1.2)  TP 6 (1.1.2) | CD Lagu |
| 18  9 – 13  Mei 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | |  |  | | --- | --- | | **1.2**  Memainkan alat perkusi |  | | **1.2.1**  Memainkan corak irama berdasarkan skor.  Meter – 2 3 4  4 4 4 | Memainkan alat perkusi dengan mengajuk corak irama. | Mengenal skor perkusi lagu  Tepukan irama berdasarkan skor perkusi.  Memainkan alat perkusi mengikut skor secara berkumpulan. | TP 1 (1.2.1) | Alat perkusi  Skor perkusi |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 19  16 – 20 Mei 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.2**  Memainkan alat perkusi | **1.2.2**  Memainkan alat perkusi dalam pelbagai tempo. | Memainkan alat perkusi mengikut tempo yang ditetapkan.  Memainkan corak irama dengan dinamik lembut (p) atau sederhana lembut (mp) | Mengenal skor perkusi.  Memainkan alat perkusi mengikut skor.  Memainkan alat perkusi mengikut tempo. | TP 2 (1.2.2)  TP 3 (1.2.2) | Alat perkusi  Skor perkusi |
| 20  23 – 27 Mei 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.3**  Bergerak mengikut muzik. | **1.3.1**  Membuat pergerakan berdasarkan muzik yang didengar. - bentuk muzik - harmoni - tekstur | Melakukan pergerakan yang ditetapkan berdasarkan bentuk muzik, harmoni dan tekstur. | Membuat pergerakan berdasarkan muzik yang didengar..  Membuat pergerakan berdasarkan irama. | TP 1 (1.3.1)  TP 2 (1.3.1)  TP 3 (1.3.1) | CD lagu |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | | **MODUL** | | **STANDARD KANDUNGAN** | | **STANDARD PEMBELAJARAN** | | **OBJEKTIF** | | **CADANGAN AKTIVITI** | | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 21  13 – 17  Jun  2016 | | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | | **1.3**  Bergerak  mengikut muzik. | | **1.3.1**  Membuat pergerakan berdasarkan muzik yang didengar. - bentuk muzik - harmoni - tekstur | | Melakukan pergerakan mengikut situasi atau tema atau puisi berdasarkan bentuk muzik, harmoni dan tekstur. | | Cadangan Aktiviti:  - bergerak berdasarkan situasi, tema atau puisi | | TP 4 (1.3.2)  TP 5 (1.3.2) | CD lagu |
| 22  20 -24  Jun 2016 | | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | | **1.4.4**  Mengaplikasikan dinamik dalam permainan rekoder  - lembut (p)  - sederhana lembut (mp )  - kuat (f)  - sederhana kuat (mf) | | Memainkan melodi dan melodi kaunter dengan ton yang baik mengikut tempo dan dinamik berdasarkan skor secara konsisten | | Latihan pernafasan.  Penjarian not berdasarkan skor.    Meniup mengikut dinamik. | | TP 4 (1.4.4)  TP 5 (1.4.4)  TP 6 (1.4.4) | Rekoder |
| **MINGGU** | **MODUL** | | **STANDARD KANDUNGAN** | | **STANDARD PEMBELAJARAN** | | **OBJEKTIF** | | **CADANGAN AKTIVITI** | | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | | **CATATAN** |
| 23  27 Jun–  1 Julai 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | | **1.4.5**  Mengamalkan nilai murni semasa aktiviti memainkan rekoder. | | Sentiasa mengamalkan nilai murni dalam aktiviti muzik.. | | Contoh:  - bekerjasama dalam kumpulan  - bertoleransi semasa melakukan aktiviti muzik  - bertanggungjawab terhadap tugas atau peranan yang diberi  - mematuhi arahan ketua/konduktor/guru - menghormati arahan | | TP 4 (1.4.5)  TP 5 (1.4.5)  TP 6 (1.4.5) | | Rekoder |
| 24  11– 15 Julai 2016 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif. | | **2.1.3**  Mencipta dan menyanyikan melodi mudah.  - mengajuk melodi  - mengimprovisasi „jawapan‟ kepada „soalan‟ melodi yang diberikan. | | Menghasilkan kesan bunyi dan mencipta corak irama atau melodi mudah. | | Mengajuk melodi.  Mengimprovisasi jawapan kepada soalan. | | TP 3 (2.1.3)  TP 4 (2.1.3) | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 25  18–22 Julai 2016 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif. | **2.1.3**  Mencipta dan menyanyikan melodi mudah.  - mengajuk melodi  - mengimprovisasi „jawapan‟ kepada „soalan‟ melodi yang diberikan. | Menghasilkan kesan bunyi mengikut kreativiti masing-masing. | Mengimprovisasi bunyi mengikut kreativiti. | TP 4 (2.1.3)  TP 5 (2.1.3) |  |
| 26  25-29  Julai 2016 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif. | **2.1.3**  Mencipta dan menyanyikan melodi mudah.  - mengajuk melodi  - mengimprovisasi „jawapan‟ kepada „soalan‟ melodi yang diberikan. | Mencipta corak irama mudah mengikut kreativiti masing-masing. | Mencipta karya muzik untuk mengiringi persembahan. | TP 6 (2.1.3) |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 27  1- 5  Ogos 2016 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif. | **2.1.3**  Mencipta dan menyanyikan melodi mudah.  - mengajuk melodi  - mengimprovisasi „jawapan‟ kepada „soalan‟ melodi yang diberikan. | Mencipta corak irama mudah mengikut kreativiti masing-masing. | Mencipta karya muzik untuk mengiringi persembahan | TP 6 (2.1.3) |  |
| 28  8-12 Ogos 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai  repertoir. | **1.1.6**  Bernyanyi dengan sebutan yang betul. | Menyanyikan lagu dengan sebutan, pic,dinamik dan artikulasi dengan konsisten. | Menyanyikan lagu dengan betul.  Menyanyi secara ekspresif. | TP 6 (1.1.6) |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 29  15-19 Ogos 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai  repertoir. | **1.1.7**  Mengamalkan nilai murni semasa aktiviti menyanyi. | Mengamalkan nilai murni dalam aktiviti muzik. | Menyanyikan lagu dengan betul dan mempamerkan nilai murni dalam aktiviti muzik. | TP 6 (1.1.7) |  |
| 30  22-26 Ogos  2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.2**  Memainkan alat perkusi | **1.2.3**  Memainkan alat perkusi dengan dinamik berdasarkan skor.  - lembut (***p***)  - sederhana lembut (***mp***)  - kuat *(****f****)*  - sederhana kuat (***mf***) | Memainkan corak irama secara ekspresif dan konsisten. | Memainkan corak irama berdasarkan skor mengikut kumpulan. | TP 6 (1.2.3) |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 31  29 Ogos -2 September  2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.2**  Memainkan alat perkusi | **1.2.4**  Mengamalkan nilai murni semasa aktiviti memainkan alat perkusi. | Mengamalkan nilai murni semasa aktiviti muzik dijalankan. | Menunjukcara dalam kumpulan;----.-.bekerjasama dalam kumpulan - .bertoleransi semasa melakukan aktiviti muzik - .bertanggungjawab terhadap tugas atau peranan yang diberi - .mematuhi arahan ketua/konduktor/guru  .menghormati arahan ketua/konduktor/guru . | TP 6 (1.2.4) |  |
| 32  5-9 September 2016 | **Modul 3**  Apresiasi Muzik | **3.1**  Menghayati muzik daripada pelbagai  repertoir.    - Muzik klasik barat | **3.1.1**  Memberi pendapat tentang muzik yang didengar atau ditonton menggunakan terminologi muzik secara berpandu.  Ciri muzik:  - Alat Muzik  (contoh: alat bertali, tiupan)  - Cara Persembahan | Mengenalpasti muzik klasik barat. | Penerangan tentang muzik klasik barat.  Mendengar dan mengecam muzik berkenaan.  Kuiz | TP 6 (3.1.1) |  |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 33  26-30  Sept  2015 | **Modul 3**  Apresiasi Muzik | **3.1**  Menghayati muzik daripada pelbagai  repertoir.    - Muzik Asia | **3.1.1**  Memberi pendapat tentang muzik yang didengar atau ditonton menggunakan terminologi muzik secara berpandu.  Ciri muzik:  - Alat Muzik  (contoh: alat bertali, tiupan)  - Cara Persembahan | Mengenalpasti muzik klasik barat. | Penerangan tentang muzik Asia.  Mendengar dan mengecam muzik berkenaan.  Kuiz | TP 6 (3.1.1) |  |
| 34  3-7  Okt 2016 | **Modul 4**  Membaca dan menulis notasi muzik | **4.1**  Membaca dan menulis  notasi muzik | **4.1.3**  Menulis nilai not dan tanda rehat.    -Semibrif  - minim bertitik  -minim  -krocet  -kuaver | Menulis notasi dan simbol muzik dengan betul dan konsisten. | Mengenal dan menulis simbol.  Menamakan not. | TP 5 (4.1.3)  TP 6 (4.1.3) | Kad imbasan  Baluk |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 35  10-14  Okt 2016 | **Modul 4**  Membaca dan menulis notasi muzik | **4.1**    Membaca dan menulis  notasi muzik | **4.1.4**  Menulis meter.  - menulis angka atas dan angka bawah bagi meter | Menulis meter lagu dengan betul. | Mengenal meter lagu.  Menulis meter lagu  2 3 4  4 4 4 | TP 5 (4.1.4)  TP 6 (4.1.4) | Kad imbasan  Baluk |
| 36  17-21  Okt 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.4**  Mengaplikasikan dinamik dalam permainan rekoder  - lembut (p)  - sederhana lembut (mp )  - kuat (f)  - sederhana kuat (mf) 1.4.2 | Meniup rekoder mengikut dinamik yang ditetapkan. | Latihan pernafasan.  Penjarian not berdasarkan skor.    Meniup mengikut dinamik. | TP 4 (1.4.4)  TP 5 (1.4.4)  TP 6 (1.4.4) | Rekoder |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 37  24-28  Okt 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.4**  Mengaplikasikan dinamik dalam permainan rekoder  - lembut (***p***)  - sederhana lembut (***mp*** )  - kuat *(****f****)*  - sederhana kuat (***mf***) **1.4.2** | Meniup rekoder mengikut dinamik yang ditetapkan. | Latihan pernafasan.  Penjarian not berdasarkan skor.    Meniup mengikut dinamik. | TP 4 (1.4.4)  TP 5 (1.4.4)  TP 6 (1.4.4) | Rekoder |
| 38  1-4  Nov 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.3**  Bergerak  mengikut muzik. | **1.3.1**  Membuat pergerakan berdasarkan muzik yang didengar.  - warna ton  - irama | Membuat pergerakan mengikut warna ton dan irama yang didengar. | Cadangan Aktiviti:  - bergerak berdasarkan situasi, tema atau puisi | TP 4 (1.3.2)  TP 5 (1.3.2) | CD lagu |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 39  7-11  Nov 2016 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | 1.1.2  Bernyanyi lagu berkembar. | Menyanyi lagu berkembar dengan dengan betul. | Menyanyikan laguAbang Balik Kampung.  Menyanyikan lagu Adikku Sayang.  Menyanyikan kedua-dua lagu secara berkembar. | TP 5 (1.1.2)  TP 6 (1.1.2) | CD Lagu  LCD |
| 40  14-18  Nov 2015 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.1**  Bernyanyi dengan pic yang betul. | Menyanyikan lagu dengan pic yang betul. | Mendengar dan mengecam aras pic yang dimainkan.  Mengajuk pic yang didengar secara menurun dan menaik.  Menyanyikan lagu dengan pic yang betul. | TP 1 (1.1.1)  TP 2 (1.1.1) | CD Lagu  Buku teks  Buku Panduan Guru |

\*\*\* TP ( Sila rujuk DSKP untuk keterangan Tahap Penguasaan )

\*\*\* Tarikh dan minggu persekolahan tertakluk kepada perubahan dari masa ke semasa.